



LENE SKYTT - SCENEINSTRUKTØR

UDDANNELSE:

2009-2013 - Sceneinstruktør fra Statens Scenekunstscole

2003-2006 - Bachelor i Dramaturgi/Æstetik og Kultur fra Århus Universitet

BESTYRELSER OG UDVALG:

2018 - Medlem af Københavns Scenekunststudvalg

2015 - Medlem af bestyrelse og forretningsudvalg for FDS

UDVALGTE PROJEKTER OG PRODUKTIONER

2018/2019

DETTE ER ET FUCKING VOKSENOPRØR – Kunstkollektivet FAMILIEN

RONJA RØVERDATTER – Teater Zeppelin

FROSTBRØDRE – Teater Zeppelin

ARBEJDSLEGAT – fordybelse i dukke og animationsteater

2017/2018

VI HAR GJORT DET VI KUNNE – Teater GROB

HVID USKYLD - Kunstkollektivet FAMILIEN/FÅR302

EN VEN I NØDDEN – Marionetteateret

READING - Dramatisk laboratorium, Teater V

READING - Dramatisk Debut, Teater V

READING – Kgl. Dansk, Det Kongelige Teater.

2016/2017

FROSTBRØDRE - Teater Zeppelin

EN LANDSBY PÅ HØJKANT - genopsætning, Kunstkollektivet FAMILIEN

#VI ER LUCY - Udviklingsworkshop, Kunstkollektivet FAMILIEN

2015/2016

RONJA RØVERDATTER - Teater Zeppelin

TOMRUM - Udviklingsworkshop og reading på Festival For Ny Europæisk Dramatik

HYG! - Teater FÅR302 og Kunstkollektivet FAMILIEN

EN LANDSBY PÅ HØJKANT - Kunstkollektivet FAMILIEN og Teatergrad

JUBIIILÆUM - Marionet Teatret

2014/2015

EVIG UNG - genopsætning, Folketeatret

THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY - Dansk Rakkerpak

LILLE PIP - Marionet Teatret

2013/2014

LÆNGE EFTER KOMMER DET VÆRSTE - Afgangsforestilling Århus Teaters Elevskole

HANKØN - FÅR302 og Kunstkollektivet FAMILIEN

EVIG UNG - Odense Teater

RONJA RØVERDATTER - Teater Zeppelin

READING - Dramatisk laboratorium, Teater V

2012/2013

MANDEN DER ÅD VERDEN af Nis-Momme Stockmann - Praktikforestilling, Odense Teater